

ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตำบลครบุรีใต้

## ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลครบุรีใต้

ชื่อ – สกุล                      นางสำเภา    ชิตตะคุ  
วัน/เดือน/ปีเกิด              วันที่ ๑๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๐๓  
ที่อยู่                              บ้านเลขที่ ๒๑๑ หมู่ที่ ๑ บ้านหนองโสน ต.ครบุรีใต้ อ.ครบุรี จ.นครราชสีมา  
ผลงานที่สำคัญ                เป็นผู้มีความรู้เรื่องการทอเสื่อจากต้นธูป

### วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ภูมิปัญญา

๑. ต้นธูป ( ตากแห้ง )
๒. เชือกปอ
๓. ฟืม
๔. สีสระสมอาหาร

### ขั้นตอนการผลิต

๑. นำกม้าย้อมสีแล้วล้างออกนำไปตากแดดให้แห้ง
๒. เตรียมก๊ทอเสื่อ
๓. นำฟืมและเชือกในล่อนร้อยใส่รูฟืม
๔. นำต้นกกที่เตรียมไว้มาแช่น้ำเพื่อจะให้เส้นกกอ่อน
๕. ทอตามลวดลายที่กำหนดไว้ตลอดฟืมจนเสร็จ
๖. ตัดเสื่อที่ทอได้ออกจากฟืมแล้วนำไปตากแดดให้แห้ง
๗. นำเสื่อที่แห้งแล้วมาวัดขนาดที่กำหนดไว้แล้วตัด



## ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลครบุรีใต้

ชื่อ – สกุล                      นางจันทร์    อักษรครบุรี  
วัน/เดือน/ปีเกิด              วันที่    มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๐  
ที่อยู่                              บ้านเลขที่ ๑๕๐ หมู่ที่ ๑ บ้านหนองโสน ต.ครบุรีใต้ อ.ครบุรี จ.นครราชสีมา  
ผลงานที่สำคัญ                เป็นผู้มีความรู้เรื่องการกรองหญ้าคา

### วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ภูมิปัญญา

๑. เชือกปอ
๒. หญ้าคาหรือหญ้าแฝกที่แก่จัด
๓. ไม้ไผ่เหลาเป็นเส้นขนาดพอประมาณ
๔. ไม้คราดสางหญ้า ทำด้วยไม้ไผ่เป็นซี่ ใช้สางใบหญ้าให้เป็นระเบียบ

### ขั้นตอนการผลิต

๑. นำหญ้าคาหรือหญ้าแฝกที่สางไว้ มาจัดให้มีความยาวสม่ำเสมอ พรมน้ำให้อ่อนตัวเล็กน้อย
๒. จัดหญ้าให้มีจำนวนจับละ ๑๐ – ๑๕ เส้น จำนวนเส้นมากกว่าจำนวนเส้นน้อย เพราะจะได้ไผ่หญ้าที่หนากว่าใช้ได้ทนทาน
๓. สอดจับหญ้าใต้ไม้ก้านหญ้า แบ่งครึ่งใบ ส่วนที่แข็งและหนา โดยให้ปลายใบอยู่ทางซ้ายมือ ส่วนก้านใบอยู่ทางขวามือ ให้ส่วนโคนชนกับไม้รองหัว หรือผนัง
๔. ใช้เชือกผูก จับหญ้าตรงกลางติดกับไม้ก้านหญ้าดึงให้แน่น แล้วพับก้านใบทับไม้ก้านหญ้าไปทางด้านปลายใบ ใช้เชือกผูกพันไว้
๕. ผูกจับหญ้า ต่อไปจนสุดก้านไม้หญ้า ผูกเชือกให้แน่น
๖. นำตัดหญ้าที่กรองแล้ว ไปผึ่งแดดให้แห้ง แล้วนำไปเก็บไว้ โดยซ้อนกันให้เป็นระเบียบ



## ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลครบุรีใต้

ชื่อ – สกุล นายอุทัย ฤทธิกระโทก  
วัน/เดือน/ปีเกิด วันที่ ๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๐๒  
ที่อยู่ บ้านเลขที่ ๑๘ หมู่ที่ ๑ บ้านหนองโสน ต.ครบุรีใต้ อ.ครบุรี จ.นครราชสีมา  
ผลงานที่สำคัญ เป็นผู้มีความรู้เรื่องการทำกลองจากหนังกบ

### วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ภูมิปัญญา

๑. หนังกบ
๒. กระจงม้วนขึ้นหรือกระจงอื่นๆ หรือใช้กระบอกไม้ไผ่ตัดเป็นวง ความสูงเท่ากระจงม้วนขึ้น
๓. ยางวงหรือเชือก

### ขั้นตอนการผลิต

๑. เตรียมกระจงม้วนขึ้นที่ใช้แล้ว เอาฝาที่เปิดแล้วออก แล้วทำขอบให้เรียบ
๒. เลือกกบตัวโต เอาหนังกบลอกจากตัวกบทั้งตัวมาปูรอบปากกระจงม้วนขึ้นที่เตรียมไว้แล้วดึงให้ขึงตึง (ถ้าหนังกบแห้ง ควรจะนำมาแช่น้ำไว้จนนิ่มก่อน)
๓. ใช้ยางวงหรือเชือกรัดให้แน่น
๔. จากนั้นปล่อยให้แห้ง

## ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลครบุรีใต้

ชื่อ – สกุล นายสมนึก วงศ์สุวรรณ  
วัน/เดือน/ปีเกิด วันที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๐๕  
ที่อยู่ บ้านเลขที่ ๖๐ หมู่ที่ ๑๖ บ้านปราค์บุรี ต.ครบุรีใต้ อ.ครบุรี จ.นครราชสีมา  
ผลงานที่สำคัญ เป็นผู้มีความรู้เรื่องการทำยาสมุนไพร

### ตัวยาแคปซูลว่านชักมดลูกประกอบด้วย

๑. ว่านชักมดลูก ๔๐๐ กรัม
๒. วานมหาเมฆ ๓๐๐ กรัม
๓. เอี้ยะบ่อเช่า ๒๐๐ กรัม
๔. ดอกคำฝอย ๑๐๐ กรัม
๕. และอื่น ๆ

### สรรพคุณ

แก้ประจำเดือนไม่ปกติ ขับน้ำคาวปลา ใช้หลังการคลอดบุตร



ตรา หมอสมนึก

**ยาแคปซูลว่านชักมดลูก**

ยาแผนโบราณ  
ทะเบียนยาเลขที่ G 646/48  
ผลิตโดย: สมนึกเภสัชแพนไทย  
60 หมู่ 16 ต.ครบุรีใต้ อ.ครบุรี  
จ.นครราชสีมา 30250  
โทร: 0-44962089  
08-1063-0791  
ผลิต 1/11/2011  
บรรจุ 100 แคปซูล  
ป่าตึกสุกรี 550 อ.ลำไทร

**ยาแคปซูลว่านชักมดลูก**  
สูตรจรรยาภักดิ์

Somnuk Thai-pharma

เอกสารกำกับยา

**ยาแคปซูลว่านชักมดลูก**

ใบศิวยา 1๐๐๐ กรัมประกอบด้วย  
ว่านชักมดลูก 4๐๐ กรัม  
วานมหาเมฆ 3๐๐ กรัม  
เอี้ยะบ่อเช่า 2๐๐ กรัม  
ดอกคำฝอย 1๐๐ กรัม  
และอื่นๆ

สรรพคุณ : แก้ประจำเดือน  
ไม่ปกติ ขับน้ำคาวปลา  
ใช้หลังการคลอดบุตร  
แทนการอยู่ไฟ  
วิธีใช้  
รับประทานครั้งละ 2 แคปซูล  
ก่อนอาหาร เช้า-เย็น

## ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลครบุรีใต้

ชื่อ – สกุล นางอ่อน บุตรีดีสระน้อย  
วัน/เดือน/ปีเกิด วันที่ ๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๐๖  
ที่อยู่ บ้านเลขที่ ๑๓ หมู่ที่ ๒ บ้านสระผักโพด ต.ครบุรีใต้ อ.ครบุรี จ.นครราชสีมา  
ผลงานที่สำคัญ เป็นผู้มีความรู้เรื่องการทำไม้กวาดจากทางมะพร้าว

### วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ภูมิปัญญา

๑. ทางมะพร้าว (คือแกนกลางย่อยของใบมะพร้าว) ประมาณ ๑๑๐-๑๕๐ (x๒) ทาง
๒. ด้ามไม้ไผ่ความยาวประมาณความสูงผู้ใช้ หรือน้อยกว่าเล็กน้อย
๓. ลวดและแถบผ้าสำหรับพันปลายไม้
๔. เชือก มีด ไม้ขีด (ใช้ลนปลายเชือกไม่ให้รุ่ม) และคีมมัดลวด

### ขั้นตอนการผลิต

๑. ใช้ยางในรถจักรยานหรือแถบผ้า พัน มัดปลายด้ามไม้ไผ่ให้หนาประมาณ ๑ ซม.
๒. มัดทางมะพร้าวเป็นกำเล็ก ๆ ด้วยเงื่อนที่ใช้มัดรวมกัน ทำเป็นพุ่มแรก ชั้นแรกด้านใน
๓. มัดทางมะพร้าวเช่นเดียวกับพุ่มแรก เมื่อได้ทรงพุ่มแล้วใช้สันมีดตอกอัดทรงพุ่มให้บานเสมอกันกับพุ่มแรก จากนั้นบากคอไม้ด้านใดด้านหนึ่งประมาณ ๑ มม. แล้วตึงด้วยเชือก
๔. พันทางมะพร้าวที่ถักแล้วรอบด้าม ถักเป็นลายขัดล็อกติดกับด้าม ทับเป็นชั้นที่สอง



## ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลครบุรีใต้

ชื่อ – สกุล	นายเกรียงศักดิ์ หารคำ
วัน/เดือน/ปีเกิด	วันที่ ๑๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๐๓
ที่อยู่	บ้านเลขที่ ๑๐๗ หมู่ที่ ๑๕ บ้านคุ้มครอง ต.ครบุรีใต้ อ.ครบุรี จ.นครราชสีมา
ผลงานที่สำคัญ	เป็นผู้มีความรู้เรื่องการทำกระถางต้นไม้จากยางรถยนต์

### วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ภูมิปัญญา

๑. ยางรถยนต์เก่า
๒. มีดจักตอก
๓. น้ำ
๔. ฆ้อนยาง
๕. ตะปู
๖. เหล็กมัด

### ขั้นตอนการผลิต

๑. ปอกยางรถยนต์ โดยใช้มีดและฆ้อนยางช่วยปอก โดยจุ่มในน้ำผสมผงซักฟอก เพื่อให้ลื่น
๒. หลังจากนั้นกรีดขอบยาง แล้วกลับด้านในออก ใช้ตะปู ตอกยึดติดกัน เจาะยางด้วยเหล็กแหลมเผาไฟ ใส่หู ๒ ข้าง แล้วทาสี



## ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลครบุรีใต้

ชื่อ – สกุล	นางโสภา จินสำโรง
วัน/เดือน/ปีเกิด	วันที่ ๑๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๑๔
ที่อยู่	บ้านเลขที่ ๘๐ หมู่ที่ ๘ บ้านดอนใหม่ ต.ครบุรีใต้ อ.ครบุรี จ.นครราชสีมา
ผลงานที่สำคัญ	เป็นผู้มีความรู้เรื่องการทำบายศรีสู่ขวัญ

### วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ภูมิปัญญา

๑. โฟมหนา ๒ นิ้ว ตัดเป็นขนาดต่าง ๆ ๗ ขนาด
๒. ใบตองตานี ประมาณ ๑๔ กิโลกรัม ช่วงขนาดกลาง
๓. ลวดเย็บตัว U ขนาด ๒ นิ้ว ๒๐๐ ตัว ใช้ลวดเบอร์ ๑๖
๔. กาบกล้วย, กาบพลับพลึง, เนื้อมะละกอดิบ
๕. ดอกพุดและดอกไม้ตักแต่งตรงชั้นของบายศรี
๖. ด้าย เข็ม เข็มหมุด
๗. ขัน, ชาม, พานทำยอดบายศรี

### ขั้นตอนการผลิต

๑. ขนาดของหลักบายศรีควรสูงประมาณ ๑.๗๐ ม.
๒. ช่วงห่างของแต่ละชั้น ห่างประมาณ ๘ นิ้ว
๓. ความกว้างของแต่ละชั้น คำนึงถึงเส้นรอบวงว่าจะต้องใช้ตัวบายศรีเท่าใด เช่น
๔. ควรลดหลั่นขนาดกันไปจนถึงยอด
๕. ทำตัวบายศรีเสร็จแล้วแช่น้ำให้อิ่ม แล้วนำขึ้นสไลด์ให้สะเด็ดน้ำ ใส่ไว้ในกาละมังคลุมด้วยผ้าขาวบาง จะอยู่ได้หลายวันจนกว่าจะเหลืองเพราะกว่าจะทำเสร็จใช้เวลาเป็นวัน ๆ
๖. การทำตัวรอง ใบตองกว้าง ๑.๕ นิ้ว จีบใบตองด้านข้างอยู่ทางขวามือด้านอ่อนอยู่ทางซ้ายมือ พับมาทางขวามือ ๓ ทบ ให้เกินครึ่งไปทางขวามือทางด้านขวามือใช้ใบตองพับ ๓ ทบซ้อนใบตองที่พับจากทางด้านซ้ายมือให้อยู่ตรงกลาง เมื่อพับได้เช่นนี้แล้ว ๓ อัน ให้อ่อน ๓ ชั้นรวมกัน วิธีห่อหอบบายศรีจนครบ
๗. การเข้าตัวบายศรี อาจจะทำที่หลักบายศรีเลยหรือจะนำมาประกอบข้างนอกเสร็จแล้วจึงจะใส่ก็ได้ เพื่อสะดวกประกอบข้างนอก
๘. วิธีเข้าตัวบายศรี ให้เริ่มตั้งแต่ชั้นล่างก่อน ก่อนจะเข้าตัวบายศรีให้ตัดและตกแต่งบายศรีให้มีขนาดเท่ากันก่อนทุกตัว และนำไปติดกับแป้นโฟมที่ให้ตัดไว้แล้ว กะจังหวะให้ช่วงห่างเท่า ๆ กัน แล้วนำบายศรีโดยใช้ลวดตัว U เสียบยึดให้แน่นจนครบรอบชั้นบนชั้นล่างก็ติดเช่นเดียวกันให้ตัวบายศรีตรงกัน ทั้งข้างล่างข้างบน แล้วจึงติดตัวรองระหว่างช่องของบายศรีจนครบ
๙. คาดเอา หรือสายรัด ระหว่างชั้นบนและชั้นล่างของตัวบายศรีจะใช้กาบกล้วย กาบพลับพลึง หรือใช้ใบตองรัดก็ได้ ถ้าใช้กาบกล้วยกาบพลับพลึงจะต้องสักรวดลาย และอาจตกแต่งด้วยบานไม่รู้โรยหรือดอกไม้อื่น หรืออาจเย็บสวนคาดแทนก็ได้ ถ้าใช้ใบตองก็ต้องเย็บแบบหรือตกแต่งดอกไม้ หรือจะใช้เป็นมาลัยแบนคาดก็ได้
๑๐. ทำเช่นนี้ครบ ๓ ชั้นแล้ว ชั้นบนสุดให้ใส่บายศรีปากชามจะใช้ชามหรือพานก็ได้วางอยู่บนยอด



## บายศรี

๑๑. แป้นบายศรีแต่ละชั้นจะเห็นโฟม ให้ตัดใบตองปิดทั้งข้างล่างและข้างบนแล้วประดับดอกไม้ปัก เรียบ ๆ จะเป็นบานไม่รู้โรยหรือดอกกรัก ฯลฯ ถ้าแต่งดอกไม้มากหรือปักให้แน่นจะทำให้บดบังความงามของ บายศรีไป



## ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลครบุรีใต้

ชื่อ - สกุล นางอรชร งอนกระโทก  
วัน/เดือน/ปีเกิด วันที่ ๑๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๐๙  
ที่อยู่ บ้านเลขที่ ๔๒ หมู่ที่ ๖ บ้านครบุรี ต.ครบุรีใต้ อ.ครบุรี จ.นครราชสีมา  
ผลงานที่สำคัญ เป็นผู้มีความรู้เรื่องการเพาะเห็ดนางฟ้า

### วัสดุอุปกรณ์ในการเพาะเห็ดนางฟ้า

๑. วัสดุเพาะ เช่น ขี้เลื่อยไม้ยางพารา อาหารเสริม
๒. แม่เชื้อเห็ดชนิดที่ต้องการ
๓. ถังพลาสติกทึบร้อนขนาด ๖ ๓/๔ X ๑๒ ๑/๒ หรือ ๘x๑๒ นิ้ว
๔. คอขวดพลาสติกเส้นผ่าศูนย์กลาง ๑ ๑/๒ นิ้ว
๕. สำลี ยางรัด
๖. ถังน้ำไม่อัดความดัน หรือหม้อน้ำความดัน
๗. โรงเรือนหรือที่บ่มเส้นใย



## ภูมิปัญญาด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ( การทำฝายชะลอน้ำ )



### 1. แนวทางการก่อสร้างฝายต้นน้ำลำธาร/ฝายชะลอน้ำ

#### 1. การเลือกสถานที่ก่อสร้าง

ในการเลือกจุดที่ก่อสร้างฝายต้นน้ำลำธารปัจจัยสำคัญที่ควรคำนึงถึงคือ ประโยชน์ที่จะได้รับจากฝาย ไม่ว่าจะเป็น ด้านการอนุรักษ์ต้นน้ำ ด้านนิเวศวิทยาป่าไม้ ด้านเกษตรกรรม ตลอด จนด้านชุมชน นอกจากนี้การกำหนดพื้นที่ที่จะก่อสร้างยังต้องขึ้นอยู่กับสภาพพื้นที่ความจำเป็น และความเหมาะสมอื่น ๆ ประกอบอีกด้วย

#### 2. การเลือกวัสดุสำหรับก่อสร้าง

รูปแบบของฝายต้นน้ำลำธาร สามารถแบ่งแยกออกตามวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างเป็น 2 แบบด้วยกัน คือ วัสดุที่ได้จากธรรมชาติ เช่น เศษไม้ ปลายไม้ และเศษวัชพืช หินขนาดต่าง ๆ ที่หาได้ในพื้นที่ และวัสดุที่จะต้องจัดซื้อเช่น ปูนซีเมนต์ เหล็กเส้น กรวด ทราย การเลือกวัสดุแต่ละชนิดขึ้นอยู่กับชนิด ขนาดและวัตถุประสงค์ รวมทั้งสภาพพื้นที่ ปริมาณน้ำ และปัจจัยต่างๆ ในแต่ละจุด

#### 3. การกำหนดขนาดของฝาย

ขนาดของฝายไม่มีการกำหนดขนาดตายตัว ขึ้นอยู่กับปัจจัยต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- 3.1 พื้นที่รับน้ำของแต่ละลำห้วย
- 3.2 ความลาดชันของพื้นที่
- 3.3 สภาพของดินและการชะล้างพังทลายของดิน
- 3.4 ปริมาณน้ำฝน
- 3.5 ความกว้าง-ลึกของลำห้วย
- 3.6 วัตถุประสงค์ของการก่อสร้าง

#### 4. วิธีการก่อสร้าง

การก่อสร้างฝายแต่ละฝายขึ้นอยู่กับชนิดและวัสดุที่ใช้ ถ้าเป็นฝายผสมผสาน เช่น ฝายเศษไม้ และฝายกระสอบทรายเป็นเพียงการนำวัสดุดังกล่าวมาวางกองรวมกันเพื่อขวางร่องห้วย โดยใช้หลักเสาไม้ หรือเสาคอนกรีตปักยึดให้ลึกลงพอสมควรก็เพียงพอ เนื่องจากฝายดังกล่าวส่วนใหญ่จะอยู่ในระดับต้น ๆ ของลำห้วย ซึ่งมีปริมาณน้ำและความรุนแรงของการไหลไม่มาก จึงไม่จำเป็นต้องความแข็งแรงนัก ประกอบกับฝายดังกล่าวมีวัตถุประสงค์เพียงเพื่อกรองตะกอนไว้เพียงบางส่วนเท่านั้น ไม่มีการเก็บกักน้ำ จึงสามารถสร้างได้ทั่ว ๆ ไปไม่มีข้อกำหนดมากนัก

ส่วนฝายกึ่งถาวร และฝายถาวร เช่น ฝายหินเรียงและฝายคอนกรีตเสริมเหล็กนั้น ในการก่อสร้างควรเน้นเรื่องความแข็งแรงเป็นหลัก ควรมีการวางฐานรากที่แข็งแรงให้เพียงพอ โดยการเจาะลึกลงไปในพื้นที่ร่องห้วยให้ถึงดินแข็งหรือชั้นหินประมาณ 1 เมตร และมีสันฝายลึกเข้าไปในผนังร่องห้วยทั้งสองด้านอย่างน้อยข้างละ 1.00 - 1.50 เมตร ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสภาพของดินในแต่ละห้วยด้วย หรืออาจใช้วิธีการอย่างอื่นเพื่อเสริมความแข็งแรงของตัวฝายให้มากขึ้นก็ได้ อนึ่งในการก่อสร้างฝายแต่ละชนิด ถ้าเป็นฝายกึ่งถาวรหรือฝายถาวรที่มีการเก็บกักน้ำ ควรคำนึงถึงทางระบายน้ำหรือทางน้ำล้นให้เพียงพอเท่ากับปริมาณน้ำที่ไหลผ่าน ไม่เช่นนั้นอาจจะกระทบกระเทือนกับโครงสร้างของฝายนั้น ๆ ได้

